



OFERTA DE DISCIPLINA - 2º semestre de 2006

1. NOME DO PROFESSOR: **ANTÔNIO AUGUSTO MOREIRA DE FARIA**
2. DISCIPLINA: **SEM. DE TÓP. VAR. EM ANÁLISE DO DISCURSO: DISCURSO E IDEOLOGIA**
3. CÓDIGO: **LIG900/Turma B**
4. ÁREA: LINGÜÍSTICA () LINGÜÍSTICA APLICADA
5. CARGA HORÁRIA/CRÉDITOS: **60 horas/04 créditos**
6. Nº DE VAGAS: **10 (dez)**
7. HORÁRIO DISPONÍVEL: **TERÇA-FEIRA** quarta - feira

8. EMENTA DESCRITIVA:

Estudo introdutório das relações entre discurso e ideologia. Sumário programático: I. Discurso (formação discursiva) e texto; II. Formação discursiva, formação ideológica e formação social; III. Interdiscurso: universo, campo e espaço discursivos; oposições constitutivas; IV. Intradiscurso: percursos semânticos; traços distintivos subjacentes ao intradiscurso; V. Passagem do intradiscurso ao interdiscurso: mediações na produção e mediações na leitura.

9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BAKHTIN, M. (1988) *Questões de literatura e de estética - a teoria do romance*. São Paulo: Hucitec e Unesp.
 ____ (1997) *Problemas da poética de Dostoiévski*, 2. ed. Rio de Janeiro: Forense-Universitária.
 ____ (1979) *Marxismo e filosofia da linguagem*. São Paulo: Hucitec.
 BRAIT, B., org. (1997) *Bakhtin, dialogismo e construção do sentido*. Campinas: Unicamp.
 CHARAUDEAU, P. & MAINGUENEAU, D. dir. (2002) *Dictionnaire d'analyse du discours*. Paris: Seuil.
 CORTINA, A. (2000) *O Príncipe de Maquiavel e seus leitores. Uma investigação sobre o processo de leitura*. SP: UNESP.
 FARACO, C. A. (2003) *Linguagem e diálogo: as idéias lingüísticas do círculo de Bakhtin*. Curitiba: Criar.
 FARIA, A. A. M. de (1999) *Sobre Germinal: interdiscurso, intradiscurso e leitura*. São Paulo: USP (tese).
 ____ (2000) "Metáfora, metonímia e contrato discursivo em *Germinal*, de Zola", in H. MARI (org.) *Categorias e práticas de análise do discurso*. Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG.
 ____ (2001a) "Interdiscurso, intradiscurso e leitura: o caso de *Germinal*", in H. MARI, I.L. MACHADO & R. DE MELLO (org.) *Análise do discurso: fundamentos e práticas*. Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG.
 ____ (2001b) "Interdiscurso e intradiscurso: da teoria 'a metodologia'", in E. A. MENDES et alii (org.) *O novo milênio: interfaces lingüísticas e literárias*. Belo Horizonte: Faculdade de Letras da UFMG.
 FIORIN, J. L. (1988) *Linguagem e ideologia*. São Paulo: Ática.
 ____ (1997a) "O romance e a simulação do funcionamento real do discurso", in B. BRAIT (org.) *Bakhtin, dialogismo e construção do sentido*. Campinas: Unicamp.
 ____ (1997b) "Contexto e compreensão: o leitor e o texto", in J. L. MEURER & D. MOTTA-ROTH (orgs.) *Parâmetros de textualização*. Santa Maria: UFSM.
 MAINGUENEAU, D. (1984) *Genèses du discours*. Bruxelles: Pierre Mardaga.
 ____ (1996b) *Pragmática para o discurso literário*. São Paulo: Martins Fontes (ed. or. 1990).
 MELLO, R.- org. (2005) *Análise do discurso & literatura*. Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG.
 PÊCHEUX, M. (1990) "Análise automática do discurso" (ed. or. 1969), in F. GADET e T.HAK (org.) *Por uma análise automática do discurso: uma introdução à obra de Michel Pêcheux*. Campinas: Unicamp.

10. PRÉ-REQUISITO(S):

11. OUTRAS EXIGÊNCIAS: *Curriculum Vitae* de cada aluno(a), a ser entregue na primeira aula.

REFERENDADO
 Colegiado do PosLin - FAL E / UFMG
 Reunião de 02 / 06 / 06

 Coordenador (a)

Belo Horizonte, 22/05/2006.

Assinatura do(a) professor(a)

APROVADO AD REFERENDUM
 31/05/2006

 Coordenador(a) do PosLin - FAL E / UFMG