

Área de concentração			
Linguística Teórica e Descritiva			
Disciplina			
STV em Linguística Teórica e Descritiva: o ritmo na fala espontânea			Código
Professor			LIG 958/B
Profs. Tommaso Raso e Plínio Barbosa			
Data(s)	Horário		
19, 20, 22 e 23/05	regular (14h a 17:40h) <input type="checkbox"/> especial: (14h a 17:40h) <input checked="" type="checkbox"/>		
Tipo da disciplina		Carga horária (1 crédito= 15/ha)	
presencial <input checked="" type="checkbox"/>	on-line <input type="checkbox"/>	semi-presencial <input type="checkbox"/>	Vagas
		15h <input checked="" type="checkbox"/> 30h <input type="checkbox"/>	25

Dados curriculares básicos do professor (Em caso de disciplina ministrada por professor convidado)
Professor Associado da Unicamp. Especialista em Prosódia

Aceita candidaturas a vagas de isoladas?
 SIM NÃO

Observações (pré-requisitos, recomendações, leitura prévia de textos)
Conhecimentos básicos de linguística; leitura em inglês; uso do software Praat

Ementa
O ritmo; ritmo e fala espontânea; parâmetros acústicos e procedimentos experimentais para a análise do ritmo.

Bibliografia básica

Allen, G. D. (1973) Segmental timing control in speech production. *Journal of Phonetics* 1, 219-237.

Barbosa, P. A. (2006) *Incursões em torno do ritmo da fala*. Campinas: Pontes/FAPESP, cap. 1 a3.

Barbosa, P. A. (2012). Panorama of Experimental Prosody Research. In: *Proceedings of the VIIth GSCP International Conference - Speech and Corpora*. Florença: Firenze University Press, p. 33 – 42.

Barbosa, P. A. (2012) Conhecendo melhor a prosódia: aspectos teóricos e metodológicos daquilo que molda nossa enunciação. *Revista de Estudos da Linguagem (UFMG)*. 20 (1), p. 11-27.

Bertinetto, P. M. (1989) Reflections on the dichotomy “stress-” vs “syllable-timing”. *Revue de Phonétique Appliquée*. 91-92-93, 99-130.

Cummins, F. & R. Port (1998) Rhythmic constraints on “stress-timing” in English. *Journal of Phonetics*, 26: 145-171.

Cutler, A. & Isard, S. D. (1980) The production of prosody. In: Butterwoth, B. (ed.) *Language Production*. v. 1, Londres: Academic Press.

Lehiste, I. (1977) Isochrony reconsidered. *Journal of Phonetics*. 5, 253-263.

APROVADO AD REFERENDUM
 22/11/13
 Colegiado do PosLin - FALÉ/UFMG

REFERENDADO
 Colegiado do PosLin - FALÉ/UFMG
 Reunião de 02/12/13
 Coordenador(a)