

APROVADO

Colegiado do PosLin - FALE/UFMG

Reunião de 12 / 05 / 14

Eliana Mendes

Coordenador(a)

ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2014 / 2**OFERTA REGULAR**

Área de concentração			
Linguística do Texto e do Discurso			
Disciplina			Código
STV em Linguística do Texto e do Discurso: o ensino da argumentação			LIG 954/B
Professor			
Eliana Amarante de Mendonça Mendes			
Dia da semana	Horário	Carga horária (1 crédito= 15/ha)	Vagas
Quinta-feira	regular (14h a 17:40h) [x] especial []	60h [x] 45h [] 30h [] 15h []	20
Tipo da disciplina		Início da disciplina (60h) ou período da disciplina (45, 30 e 15h)	
presencial [x] on-line [] semi-presencial []			

Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários)			
SIM [] NÃO [x]			
Dados da participação e do participante			
nome []	instituição []	carga horária []	
Aceita candidaturas a vagas de isoladas?			
SIM [x] NÃO []			

Observações (pré-requisitos, recomendações, leitura prévia de textos)
Desejável leitura em inglês ou francês.

Ementa
O ensino da argumentação sob a perspectiva da lógica, da dialética e da retórica

<p>Bibliografia básica</p> <p>Amossy, Ruth. <i>L'Argumentation dans Le discours</i>. 3a. ed. Paris: Armand Colin, 2012.</p> <p>ARISTOTLE. <i>Art of rhetoric</i>. Trad. de J.H. Freese. Cambridge, London: Harvard University Press. 2000.</p> <p>BERTRAND, Denis. Entimema e Textualização. Trad. de Dilson Ferreira da Cruz Jr. . <i>Cadernos de Semiótica Aplicada</i>, vol.7, n.2, dezembro de 2009.</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação. <i>Guia de livros didáticos PNLD 2008 : Língua Portuguesa I</i> Ministério da Educação. Brasília : MEC, 2007. 109 p. — (Ensino Médio)</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação. <i>Parâmetros curriculares nacionais : (Língua Portuguesa) Ministério da Educação</i>. Brasília : MEC, 2000. 71 p. — (Ensino Médio)</p> <p>CHARAUDEAU, P. Visadas discursivas, gêneros situacionais e construção textual. In: MACHADO, I.L.; MELLO, Renato. <i>Gêneros: Reflexões em análise do discurso</i>. Belo Horizonte: NAD, 2004, p. 13-41.</p> <p>CICERO. <i>De oratore</i> . 2 vols. Trad. H. Rackham. The Loeb Classical Library. Cambridge: Harvard University Press, 1942.</p> <p>_____. <i>Retórica a Herênio</i>. Trad. Ana Paula Celestino Faria e Adriana Seabra. São Paulo: Hedra, 2005.</p> <p>CHURCH, Alan P. <i>Using ancient assignments for creative thinking, reading and writing</i>. Disponível em: www.de.utb.edu/achurch/progymnasmata.html Acesso em: 16/08/2006</p> <p>_____. & SIGRELL, Anders. <i>Cum poterit—Rhetorical exercises for transitional and developmental students</i>. <i>Scandinavian Journal of Educational Research</i>, v. 49, nº 5, 01/11/2005, p. 543-556.</p> <p>CORBETT, Edward P.J.; CONNORS, Robert J. <i>Classical rhetoric for the modern student</i>. 4ª ed., New York, Oxford: Oxford University Press, 1999, 562 p.</p> <p>CROWLEY, S.; DEBRA, H. <i>Ancient Rhetorics for contemporary students</i>. Needham Heights, MA: Allyn & Bacon, 1999.</p> <p>D'ANGELO, Frank. <i>Composition in the classical tradition</i>. Needham Heights, MA: Allyn & Bacon, 2000.</p> <p>_____. <i>Process and thought in composition</i>. 2a. ed. Cambridge, Massachussets: Winthrop Publishers, 1980, 527 p.</p> <p>EEMEREN, F. H. van; Grootendorst, R. <i>A Systematic theory of argumentation: The pragma dialectical approach</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 2004</p> <p>HAGAMAN, J. Modern use of progymnasmata -teaching rhetorical invention. <i>Rethoric Review</i>, 5.1, Outono de 1986, p.22-29.</p> <p>LINDEMAN, Erika. <i>A rhetoric for writing teachers</i>. 4ª ed., New York, Oxford: Oxford University Press, 2001, 346 p.</p> <p>MENDES, E.A.M.M. A produção textual: revitalizando a pedagogia retórica. Tese de Professor Titular inédita, Faculdade de Letras da UFMG, 2010.</p> <p>MOSCA, L.S.M. (org) <i>Retóricas de ontem e de hoje</i>. 2ª ed. São Paulo: Humanitas FFLCH/USP, 2001. 200 p.</p> <p>MURPHY, James J., . <i>A Short history of writing instruction from ancient greece to twentieth century America</i>. 2ª ed. Mahwah, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates, Inc., 2001.</p> <p>SIGRELL, Anders. <i>Progymnasmata and modern writing pedagogy</i>. <i>Swedish Progymnasmata Project</i>. 2004.</p> <p>TINDALE, C. <i>Rhetorical argumentation</i>. Principles of theory and practice. Thousand Oaks: SAGE Publications, 2004.</p> <p>TOULMIN, Stephen. <i>The uses of argument</i>. Cambridge: Cambridge University Press, 1969.</p>
--