

ATIVIDADES ACADÉMICAS – 2015 / 1

OFERTA REGULAR

Área de concentração Linguística Aplicada		
Disciplina STV em Linguística Aplicada: tecnologias digitais, multimodalidade e letramentos - aproximando teoria e prática		
Professor Reinildes Dias		
Dia da semana Segunda-feira	Horário regular (14h a 17:40h) [<input checked="" type="checkbox"/>] especial [<input type="checkbox"/>]	Carga horária (1 crédito= 15/ha) 60h [<input checked="" type="checkbox"/>] 45h [<input type="checkbox"/>] 30h [<input type="checkbox"/>] 15h [<input type="checkbox"/>] Vagas 15
Tipo da disciplina presencial [<input type="checkbox"/>] on-line [<input type="checkbox"/>] semi-presencial [<input checked="" type="checkbox"/>]		Início da disciplina (60h) ou período da disciplina (45, 30 e 15h) 16 de março de 2015

Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários)
SIM [] NÃO []

Dados da participação do participante

nome [<input type="text"/>]	instituição [<input type="text"/>]	carga horária [<input type="text"/>]
-------------------------------	--------------------------------------	--

Aceita candidaturas a vagas de isoladas?
SIM [] NÃO []

Observações (pré-requisitos, recomendações, leitura prévia de textos)
Ler e escrever em inglês com total fluência.

Ementa
Ubiquidade das tecnologias digitais na era contemporânea. Multimodalidade e recursos multimodais. Novas identidades para textos de vários gêneros. Letramentos. Diversidades. Novas maneiras de ler, escrever, ouvir e falar. Gêneros multimodais, impressos e digitais. Novas maneiras de aprender e ensinar LE.

Bibliografia básica
 CUMMING-POTVIN, W. Social justice, pedagogy and multiliteracies: developing communities of practice for teacher education. *Australian Journal of Teacher Education*. 34 (3), 2009.
 DIAS, R.; DELL'ISOLA, R. L. P. (Org.). *Gêneros textuais: teoria e prática de ensino em LE*. Mercado de Letras. 2012.
 DIAS, R. Multimodalidade e Multiletramento: Novas identidades para os textos, novas formas de ensinar Inglês. (no prelo). 2015.
 FREIRE, P. *Education for Critical Consciousness* (Bloomsbury Revelations). 2013
 KALANTZIS, M; COPE, B. *Literacies*. Cambridge. 2012.
 KRESS, G. *Literacy in the new media age*. London, New York: Routledge. 2003.
 WALSH, M. Pedagogic potentials of multimodal literacy. *Literacy*, 42(2), 2012.

