

ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2015 / 2

OFERTA ESPECIAL

Área de concentração Linguística do Texto e do Discurso (Linha 2B: Análise do Discurso)			
Disciplina Sobre o sentido II			Código LIG 951A
Professor Dilson Ferreira da Cruz Jr. (dfc70@hotmail.com) [Supervisão da Prof ^a . Glaucia Muniz Proença Lara].			
Data(s) De 12 a 14 de novembro/2015	Horário Especial: 5 ^a . feira -12/11- das 14h às 17h40 // 6 ^a . feira – 13/11 - das 9h às 11h50 e das 14h às 17h50 // sábado - 14/11 - das 9h às 12h40.		
Tipo da disciplina presencial <input checked="" type="checkbox"/> on-line <input type="checkbox"/> semi-presencial <input type="checkbox"/>		Carga horária (1 crédito= 15/ha) 15h <input checked="" type="checkbox"/> 30h <input type="checkbox"/>	Vagas 20

Dados curriculares básicos do professor (Em caso de disciplina ministrada por professor convidado)

Dilson Ferreira da Cruz é doutor em semiótica pela Universidade de São Paulo e pós-doutor na mesma disciplina pela Universidade Presbiteriana Mackenzie/SP. É autor de livros sobre Machado de Assis e tradutor de diversas obras na área de ciências humanas e literatura, entre as quais o livro de A. J. Greimas: *Du sens II*, que será tema do curso. Em 2010 e 2014 foi tradutor residente do Collège International de Traducteurs Littéraires em Arles, França.

Aceita candidaturas a vagas de isoladas?

SIM NÃO

Observações (pré-requisitos, recomendações, leitura prévia de textos)

Seria bom que os alunos já tivessem algum conhecimento de semiótica e melhor ainda se tiverem muitas dúvidas sobre a disciplina.

Ementa

Com *Sobre o sentido II*, publicado em 1980, Greimas consolida as principais conquistas da semiótica e, ao mesmo tempo, lança as bases para as construções teóricas que seriam erigidas nas décadas seguintes. Nos onze estudos que compõem o livro, e com o rigor teórico que lhe é peculiar, Greimas discute questões teóricas e práticas muito diversas e o faz sem jamais perder de vista seu tema central e que, aliás, dá nome ao livro: o sentido, essa entidade inefável sem a qual a atividade humana seria impossível. Como o sentido se constitui? Como o percebemos? Como ele articula nas diversas áreas do conhecimento humano?

O curso se propõe a realizar um breve sobrevoo sobre o sentido para tentar deslindar algumas dessas questões e levantar outras tantas.

Bibliografia básica:

GREIMAS, Algirdas J. *Sobre o sentido II. Ensaios semióticos* Trad. Dilson Ferreira da Cruz. São Paulo: Nankin / EDUSP, 2014.

Bibliografia complementar:

BARROS, Diana Luz Pessoa de. *Teoria do discurso*. São Paulo: Atual Editora Ltda., 1988.

Cruz, Dilson Ferreira da. *O ethos dos romances de Machado de Assis*. São Paulo: Nankin / EDUSP, 2009.

FONTANILLE, Jacques. *Pratiques sémiotiques*. Paris : Presses Universitaires de France, 2008.

_____. *Semiótica do discurso*. Tradução de Jean Cristtus Portela. São Paulo: Contexto, 2009.

_____. e ZILBERBERG, Claude. *Tensão e significação*. Tradução de Ivã Carlos Lopes, Luis Tatit e Waldir Bevidas. São Paulo: Discurso Editorial / Humanitas, 2001.

GREIMAS, Algirdas Julien. *La sémiotique du texte : exercices pratiques*. Paris: Seuil, 1976.

_____. *Sémiotique des passions. Des états de choses aux états d'âme*. Paris: Seuil, 1991.

_____. e COURTÈS, Joseph. *Dicionário de semiótica*. Tradução de Alceu Dias Lima et ali. São Paulo: Contexto, 2008.

HENAUULT, Anne. (org.) *Questions de sémiotique*. Paris : Presses Universitaires de France, 2002.

_____. *Histoire de la sémiotique*. Paris : Presses Universitaires de France, 1992.

HJELMSLEV, Louis. *Prolegômenos a uma teoria da linguagem*. Tradução de J. Teixeira Coelho Netto. São Paulo: Editora Perspectiva, 1975.

LARA, Glaucia Muniz Proença e MATTE, Ana Critina Fricke. *Ensaio de semiótica: aprendendo com o texto*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.