

ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2015 / 2

OFERTA REGULAR

| | | | |
|--|---|--|----------|
| Área de concentração | | Organização sonora da comunicação humana | |
| Disciplina | | | Código |
| Seminário de Tópico Variável de Linguística Teórica e Descritiva: Fonética e fonologia entoacional | | | LIG961 C |
| Professor | | | |
| Rui Rothe-Neves | | | |
| Dia da semana | Horário | Carga horária (1 crédito= 15/ha) | Vagas |
| Quarta ou sexta-feira | regular (14h a 17:40h) [X] especial [] | 60h [X] 45h [] 30h [] 15h [] | 20 |
| Tipo da disciplina | | Início da disciplina (60h) ou período da disciplina (45, 30 e 15h) | |
| presencial [x] on-line [] semi-presencial [] | | | |

| | |
|---|-----------------------------------|
| Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários) | |
| SIM [] | NÃO [x] |
| Dados da participação e do participante | |
| nome [] | instituição [] carga horária [] |
| Aceita candidaturas a vagas de isoladas? | |
| SIM [] | NÃO [X] |

| |
|---|
| Observações (pré-requisitos, recomendações, leitura prévia de textos) |
| Conhecimentos básicos de fonologia e fonética acústica. |

| |
|---|
| Ementa |
| Objetivo: Estudar o sistema entoacional do Português Brasileiro em comparação com outros idiomas, sob as perspectivas da fonética acústica e da fonologia entoacional. |
| Ementa: O curso abordará, na parte de fonética acústica, medidas de frequência fundamental (f0); gama de variação tonal; alinhamento entre f0 e segmentos da fala; uso do software Praat para análise acústica. |
| Na parte referente à fonologia entoacional serão estudados fenômenos entoacionais em português e em outras línguas. Avaliação: Exercícios e um trabalho final (prático) sobre algum aspecto da entoação do PB. |

| |
|--|
| Bibliografia básica |
| Atterer, M. and Ladd, D. R. (2004) On the phonetics and phonology of "segmental anchoring" of f0: evidence from German. Journal of Phonetics 32, 177-197. |
| Barbosa, P. A. (2006). Incursões em torno do ritmo da fala . Campinas: Pontes. |
| Botinis, A., Granström, B., Möbius, G., (2001) Developments and paradigms in intonation research. Speech Communication 33(4): 263-296. |
| Frota, Sônia. Nuclear falls and rises in European Portuguese: a phonological analysis of declarative and question intonation. Probus , v. 14, n. 1, p. 113-146, 2002. |
| Frota, Sonia; Vigário, Marina; Freitas, Maria João (Ed.). Prosodies: With special reference to Iberian languages . Walter de Gruyter, 2005. |
| Hirst, D. (2005). Form and function in the representation of speech prosody. Speech Communication 46(3-4): p. 334-347. |
| HORNE, Merle (Ed.). Prosody: Theory and experiment: studies presented to Gösta Bruce . Springer Science & Business Media, 2013. |
| Ladd, D. R. (1996) Intonational Phonology . Cambridge: Cambridge University Press. |
| Lucente, L. (2012) Aspectos Dinâmicos da Fala e da Entoação do Português Brasileiro . Tese de Doutorado. Unicamp, Campinas. |
| Moraes, J. A. (1998) "Intonation in Brazilian Portuguese". In Hirst, D., Di Cristo, A. (eds.) Intonational Systems: a Survey of Twenty Languages . Cambridge. MIT Press. |
| Silverman, K., M. Beckman, J. Pitrelli, M. Ostendorf, J. Pierrehumbert, J. Hirschberg, and P. Price (1992). TOBI: A Standard Scheme for Labeling Prosody . Proceedings of the International Conference on Spoken Language, Banff. |
| Xu, Y. (2005). Speech melody as articulatorily implemented communicative functions. Speech Communication 46, p. 220-251. |

