

| | | | |
|--|--|--|-----------|
| Area de concentração | | | |
| Linguística do texto e do discurso | | | |
| Disciplina | | | Código |
| STV: Retórica, argumentação e emoções | | | LIG 954 C |
| Professor | | | |
| Helcira Lima | | | |
| Dia da semana | Horário | Carga horaria (1 credito= 15/ha) | Vagas |
| 2ª feira | regular (14h a 17:40h) [<input checked="" type="checkbox"/>] especial [<input type="checkbox"/>] | 60h [<input checked="" type="checkbox"/>] 45h [<input type="checkbox"/>] 30h [<input type="checkbox"/>] 15h [<input type="checkbox"/>] | 20 |
| Tipo da disciplina | | Início da disciplina (60h) ou período da disciplina (45, 30 e 15h) | |
| presencial [<input checked="" type="checkbox"/>] on-line [<input type="checkbox"/>] semi-presencial [<input type="checkbox"/>] | | 07/08/2017 | |

| | | |
|---|--------------------------------------|--|
| Participação de convidado? (até 50% da carga horaria, em forma de seminários) | | |
| SIM [<input type="checkbox"/>] NÃO [<input checked="" type="checkbox"/>] | | |
| Dados da participação e do participante | | |
| nome [<input type="text"/>] | instituição [<input type="text"/>] | carga horária [<input type="text"/>] |

| | |
|--|--|
| Aceita candidaturas a vagas de isoladas? | |
| SIM [<input checked="" type="checkbox"/>] NÃO [<input type="checkbox"/>] | |

| |
|--|
| Observações (pre-requisitos, recomendações, leitura previa de textos) |
| 1) Os candidatos de isolada serão aceitos, desde que não ultrapassem o limite máximo de alunos na turma (20) |
| 2) É recomendável que os alunos possam ler textos em francês. |
| 3) É recomendável que os alunos tenham cursado a disciplina "Teorias do discurso". |

| |
|--|
| Ementa |
| A disciplina tem por objetivo apresentar um panorama dos estudos sobre retórica, com destaque para sua retomada nos anos 2000. Além disso, visa refletir sobre as contribuições da Retórica para o estudo das emoções no discurso, assim como sobre os desdobramentos dessa disciplina nas pesquisas atuais sobre argumentação. A argumentação será considerada em uma perspectiva discursiva, com destaque para seu caráter tridimensional. |

| |
|--|
| Bibliografia básica |
| AMOSSY, Ruth. <i>L'argumentation dans le discours. Discours politique, litterature d'idées, fiction</i> . Paris: Nathan, 2010. (3ª edição) |
| DANBLON, Emmanuelle. <i>L'homme rhétorique</i> . Paris : Cerf/Humanités, 2013. |
| DOURY, Marianne, MOIRAND, Sophie (éds). <i>L'argumentation aujourd'hui. Positions théoriques en confrontation</i> . Paris: Presses Sorbonne Nouvelle, 2004. |
| LIMA, Helcira Maria Rodrigues de. <i>Na tessitura do processo penal: a argumentação no Tribunal do Júri</i> . Tese (Doutorado em Estudos Linguísticos) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte |
| MEYER, Michel. <i>Principia Rhetorica. Une théorie générale de l'argumentation</i> . Paris: PUF, 2010. |
| MEYER, Michel. <i>Questões de retórica : linguagem, razão e emoção</i> . Lisboa: edições 70, 1993. |
| MICHELI, RAPAHÉL. <i>L'émotion argumentée. L'abolition de la peine de mort dans le débat parlementaire français</i> . Paris : Les éditons du CERF, 2011. |
| PLANTIN, Christian. <i>Dictionnaire de l'argumentation. Une introduction aux études d'argumentation</i> . Lyon: ENS de Lyon, 2016. |
| REBOUL, Olivier. <i>Introdução à retórica</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1998. Tradução de Ivone Castilho Benedetti. |