

ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2018 / 1

OFERTA ESPECIAL
(DISCIPLINAS DE
30H E 15H)

Área de concentração			
Linguística do texto e do discurso			
Título e subtítulo da disciplina. O título deve ser estabelecido conforme código das atividades acadêmicas do Poslin (página 2). O subtítulo consiste no tópico variável a ser ofertado.			Código
Minicurso: A Multimodalidades e a Gramática do Design Visual			LIG 951A
Professor (a)			
Sônia Maria Pimenta			
Dia da semana	Horário	Carga horária (1 crédito= 15/ha)	Vagas
	regular (14h a 17:40h) [<input checked="" type="checkbox"/>] especial [<input type="checkbox"/>]	15h [<input checked="" type="checkbox"/>] 30h [<input type="checkbox"/>]	20
Tipo da disciplina		Período da disciplina (30 ou 15h)	
presencial [<input checked="" type="checkbox"/>] on-line [<input type="checkbox"/>] semi-presencial [<input type="checkbox"/>]		20,21,22 e 23 de março	

Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários)		
SIM [<input type="checkbox"/>] NÃO [<input checked="" type="checkbox"/>]		
Dados da participação e do participante		
nome [_____]	instituição [_____]	carga horária [_____]

Aceita candidaturas a vagas de isoladas?
SIM [<input checked="" type="checkbox"/>] NÃO [<input type="checkbox"/>]

Programa
Serão discutidas e aplicadas as categorias da Gramática do Design Visual

Bibliografia Básica
1 Kress, G.& van Leeuwen, Theo The grammar of Visual, New York: Routledge 2006 .2., Kress, G. Multimodality. New York: Routledge, 2010

Pré-requisitos

Outras exigências

Belo Horizonte, 12 de outubro de 2017.

_____ Sônia Maria de Oliveira Pimenta _____

PROFESSOR(A)