

## ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2019 / 2

OFERTA ESPECIAL  
(DISCIPLINAS DE  
30H E 15H)

Área de concentração			
Linguística Aplicada			
Título e subtítulo da disciplina. O título deve ser estabelecido conforme código das atividades acadêmicas do Poslin (página 2). O subtítulo consiste no tópico variável a ser ofertado.			Código
STV em Linguística Aplicada: Conceitualizações culturais em Inglês como Língua Franca			LIG945 B
Professor (a)			
Dra. Milene Mendes de Oliveira (Universidade de Potsdam)			
Dia da semana	Horário	Carga horária (1 crédito= 15/ha)	Vagas
	regular (14h a 17:40h) [ <input checked="" type="checkbox"/> ] especial [ <input type="checkbox"/> ]	15h [ <input checked="" type="checkbox"/> ] 30h [ <input type="checkbox"/> ]	10
Tipo da disciplina		Período da disciplina (30 ou 15h)	
presencial [ <input checked="" type="checkbox"/> ] on-line [ <input type="checkbox"/> ] semi-presencial [ <input type="checkbox"/> ]		30/09, 01/10, 02/10 e 03/10/2019	

Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários)			
SIM [ <input checked="" type="checkbox"/> ] NÃO [ <input type="checkbox"/> ]			
Dados da participação e do participante			
nome [ Ver acima ]	instituição [ Ver acima ]	carga horária [ ]	

Aceita candidaturas a vagas de isoladas?
SIM x NÃO [ <input type="checkbox"/> ]

Programa
A disciplina tem por objetivos: (a) a introdução e problematização da noção de cultura em Inglês como Língua Franca, (b) a investigação de reflexões sociológicas e antropológicas relativas à sociedade e cultura brasileira sob a luz da Linguística Cultural, e (c) a identificação de conceitualizações culturais em dados em 'inglês brasileiro'. Enquanto as partes (a) e (b) abordam principalmente questões teóricas e metodológicas, a parte (c) é essencialmente prática e envolve análises empíricas de diferentes fontes de dados em 'inglês brasileiro' (e-mails, entrevistas, entre outros).

Bibliografia Básica
KACHRU, B. B. 1985. Standards, codification and sociolinguistic realism: The English language in the outer circle. In: R. Quirk & H. G. Widdowson (Eds.), <i>English in the World: Teaching and Learning the Language and Literatures</i> . Cambridge: Cambridge University Press, pp. 11–30.
HOLMES, Prue; DERVIN, Fred (Eds.). <i>The cultural and intercultural dimensions of English as a lingua franca</i> . Multilingual Matters, 2016.
SEIDLHOFER, Barbara. 10. Research perspectives on teaching English as a lingua franca. <i>Annual review of applied linguistics</i> , v. 24, p. 209-239, 2004.
SHARIFIAN, F. <i>Cultural Conceptualisations and language</i> . Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins, 2011.

Pré-requisitos
Pré-requisitos: Conhecimentos prévios de Linguística Cultural.
Referência indicada: SHARIFIAN, F. <i>Cultural Conceptualisations and language</i> . Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins, 2011

Belo Horizonte, 11 de maio de 2019.



PROFESSOR(A)