

## ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2021 / 2

OFERTA REGULAR  
(DISCIPLINAS DE  
60 E 45H)

|                                                                                                                                                                                          |                                                                                                      |                                                                              |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Área de concentração                                                                                                                                                                     |                                                                                                      |                                                                              |          |
| Linguística do Texto e do Discurso                                                                                                                                                       |                                                                                                      |                                                                              |          |
| Título e subtítulo da disciplina. O título deve ser estabelecido conforme código das atividades acadêmicas do Poslin (página 2). O subtítulo consiste no tópico variável a ser ofertado. |                                                                                                      |                                                                              | Código   |
| Seminário de Tópico Variável em Linguística do Texto e do Discurso: semiótica discursiva: objetos e práticas                                                                             |                                                                                                      |                                                                              | LIG954 B |
| Professor (a)                                                                                                                                                                            |                                                                                                      |                                                                              |          |
| Daniervelin Renata Marques Pereira, Luciano Magnoni Tocaia                                                                                                                               |                                                                                                      |                                                                              |          |
| Dia da semana                                                                                                                                                                            | Horário                                                                                              | Carga horária (1 crédito= 15/ha)                                             | Vagas    |
| quarta-feira                                                                                                                                                                             | regular (14h a 17:40h) [ <input checked="" type="checkbox"/> ] especial [ <input type="checkbox"/> ] | 60h [ <input checked="" type="checkbox"/> ] 45h [ <input type="checkbox"/> ] | 30       |
| Tipo da disciplina                                                                                                                                                                       |                                                                                                      | Início da disciplina (60h) ou período da disciplina (45h)                    |          |
| presencial [ <input type="checkbox"/> ] on-line [ <input checked="" type="checkbox"/> ] semi-presencial [ <input type="checkbox"/> ]                                                     |                                                                                                      |                                                                              |          |

|                                                                               |                       |                         |  |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------|--|
| Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários) |                       |                         |  |
| SIM [ <input type="checkbox"/> ] NÃO [ <input checked="" type="checkbox"/> ]  |                       |                         |  |
| Dados da participação e do participante                                       |                       |                         |  |
| nome [ _____ ]                                                                | instituição [ _____ ] | carga horária [ _____ ] |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Programa                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Teoria e análise semiótica (francesa) de discursos verbais, não verbais e sincréticos no contexto das práticas sociais em que se inserem. 1 Percurso gerativo de sentido. 1.1 Nível fundamental. 1.2 Nível narrativo. 1.3 Nível discursivo. 2 Semiótica visual. |

|                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bibliografia Básica                                                                                                                                                       |
| BARROS, D. L. P. de. <b>Teoria do discurso</b> : fundamentos semióticos. Humanitas/FFLCH/USP, 2002.                                                                       |
| BENVENISTE, E. O aparelho formal da enunciação. In: <b>Problemas de linguística geral II</b> . Tradução de Eduardo Guimarães et al. Campinas, SP: Pontes, 1989, p. 81-90. |
| BERTRAND, D. <b>Caminhos da semiótica literária</b> . Tradução do Grupo CASA. Bauru: EDUSC, 2003.                                                                         |
| FIORIN, J. L. <b>Elementos de análise do discurso</b> . São Paulo: Contexto, 1989.                                                                                        |
| FIORIN, J. L. <b>Em busca do sentido</b> : estudos discursivos. São Paulo: Contexto, 2012.                                                                                |
| FONTANILLE, J; ZILBERBERG, C. <b>Tensão e significação</b> . Tradução de Ivã Carlos Lopes, Luiz Tatit, Waldir Bevidas, Editora: Discurso Editorial, 2001.                 |
| GREIMAS, A. J. <b>Da imperfeição</b> . São Paulo: Hacker editores, 2002.                                                                                                  |
| GREIMAS, A. J. <b>Sobre o sentido II</b> : ensaios semióticos. Tradução: Dilson Cruz. São Paulo: Nankin:Edusp, 2014.                                                      |
| GREIMAS, A. J.; COURTÉS, J. <b>Dicionário de semiótica</b> . São Paulo: Contexto, 2008.                                                                                   |
| LARA, G. M. P. Lendo textos verbais e não-verbais: uma abordagem semiótica. <b>CASA</b> , v. 5, n. 2, p. 1-13, dez. 2007.                                                 |
| LARA, G. M. P.; MATTE, A. C. F. <b>Ensaio de Semiótica</b> : aprendendo com o texto. Rio de Janeiro:Lucerna, 2009.                                                        |
| LOPES, I.; HERNANDES, N. (Orgs.). <b>Semiótica</b> : objetos e práticas. São Paulo: Contexto, 2005.                                                                       |
| PIETROFORTE, Antonio Vicente. <b>Análise do texto visual</b> : a construção da imagem. São Paulo: Contexto, 2013.                                                         |

Belo Horizonte, 16 de julho de 2021.

Daniervelin Pereira  
Luciano Magnoni Tocaia

PROFESSOR(A)